

Das Formular kann ausgedruckt oder online unter www.lippstadt.de ausgefüllt werden.



Stadt Lippstadt
 Fachdienst Kultur und Weiterbildung
 Geiststraße 2
 59555 Lippstadt

Stadt Lippstadt	
Eing. 22. SEP. 2017	
BM/BG/FB/FD	
BM	I. Beig.

Förderung privater Kulturträger

Zuschussantrag für das Jahr 2018

AntragstellerIn

Name	Förderverein Musik in St. Nicolai und St. Joseph Lippstadt e.V.
Anschrift	Haselbusch 24, 59558 Lippstadt
Telefon/Handy	0160/7034039
E-Mail	jonicomusik@gmx.de
Website	www.jonicomusik.de
Facebook	www.facebook.com/jonicomusik.de
Twitter	
andere Netzwerke	
AnsprechpartnerIn	Rainhard Hellmann, 1. Vorsitzender
Telefon/Handy	0160/7034039
E-Mail	
Das Projekt gehört zur Sparte (Mehrfachnennungen möglich)	<input checked="" type="checkbox"/> Musik, <input type="checkbox"/> Kunst, <input type="checkbox"/> Tanz- und Schauspiel, <input type="checkbox"/> Medien, <input type="checkbox"/> Sonstiges _____

Die Förderung wird beantragt als	<input checked="" type="checkbox"/> Einzelförderung für ein einmaliges Projekt <input type="checkbox"/> Förderung für ein Projekt für Jahr(e) (max. 5) <input type="checkbox"/> Pauschaler Zuschuss zur Vereinsarbeit für Jahre (max. 5) <input type="checkbox"/> Anschubfinanzierung für ein dauerhaftes Projekt <input type="checkbox"/> Sonderzuschuss für ein laufendes Projekt <input type="checkbox"/> Unterstützung zur Schaffung einer Infrastruktur <input type="checkbox"/> Ausfallbürgschaft <input type="checkbox"/> Sonstige Förderung
----------------------------------	--

Bezeichnung / Name des Projektes / der Vereinsarbeit / der Veranstaltung

Chor und Orchesterkonzert, „Cäcilienmesse“ von Charles Gounod

Beschreibung des Projektes / der Vereinsarbeit / der Veranstaltung

Konzert mit drei Chören (Kammerchor Lippstadt, Chor an St. Joseph, Chor an St. Nicolai) mit dem Orchester „Alte Philharmonie Münster“ sowie drei Solisten (N.N.).

Es werden über 200 Musikerinnen und Musiker aktiv am Konzert teilnehmen!

Zeitraum der Durchführung nur bei Projekten / der Veranstaltung

Aufführung: 25.11.2018

Vorbereitung und Proben über das gesamte Jahr 2018 in Lippstadt und Münster

Durchführungs-, Proben und/ oder Veranstaltungsorte

Veranstaltungsort: Kirche St. Joseph / Lippstadt
 Proben in Lippstadt und Münster

Weitere Angaben zum Projekt

Beschreiben Sie Ihr Projekt bitte in Bezug auf die sechs Förderkriterien. Sie können dazu den hierfür als Hilfestellung gemeinten Beispielkatalog nutzen, und sollen bitte alle Angaben und Kriterien ergänzen, die Ihnen für die Antragstellung wichtig sind. Vielen Dank!

Die Vereinsarbeit /das Projekt trägt zur kulturellen Vielfalt Lippstadts bei, weil...	<p>...wir mit unserer Arbeit ein abwechslungsreiches und qualitativ hochwertiges musikalisches Programm von Klassik bis Pop in den zwei großen Lippstädter Kirchen bieten. Dies bereits kontinuierlich seit 17 Jahren.</p>
---	--

Die Vereinsarbeit/ das Projekt ist vernetzt mit...	
Wir erreichen folgende Zielgruppe(n)...	... Bedingt durch die Vielfalt fast alle musikinteressierten Menschen über eine große Altersspanne aus Lippstadt und auch (aus Erfahrung der vergangenen Jahre) darüber hinaus

Wir sorgen für Qualität, weil...	...wir mit Spaß, Professionalität und Kontinuität arbeiten.
----------------------------------	---

An unserer Vereinsarbeit/ unserem Projekt können folgende Personengruppen teilhaben...	... Mensch mit Freude an Musik aus allen Altersgruppen und gesellschaftlichen Bereichen.
--	--

Unsere Vereinsarbeit/ das Projekt findet an folgendem Ort statt, weil...	Die Kirchen St. Nicolai und St. Joseph in Lippstadt
--	---

Möchten Sie uns etwas zusätzlich mitteilen?	
---	--

Beschreiben Sie uns bitte, warum das Zustandekommen Ihres Projektes ohne die beantragten Fördermittel nicht möglich ist?	Das Projekt ist sehr umfangreich in Bezug auf: <ol style="list-style-type: none"> 1. Orchester 2. Einsatz von drei Chören 3. Engagement von professionellen Solisten 4. Bühnenaufbau für gut 200 Personen 5. Werbung 6. Diverse Nebenkosten
--	---

Kosten- und Finanzierungsplan

A Voraussichtliche Ausgaben (bitte tragen Sie hier ein:)

Personalkosten (Honorare, Werkverträge, Aushilfen, etc. bitte getrennt auflisten und hier die Summe eintragen)	Ca. 9500,-- Euro
Sachkosten (Material-, Transport-, Druck-, Betriebskosten, Mieten, etc.. Bitte getrennt auflisten und hier die Summe eintragen)	Ca. 3000,-- Euro
Insgesamt	
Summe Gesamtausgaben (A)	Ca. 12.500 Euro

B Voraussichtliche Einnahmen (bitte tragen Sie hier ein:)

Einnahmen (z.B. Eintritt, Programmverkauf, sonstige Erlöse bitte getrennt auflisten und hier die Summe eintragen)	Ca. 7.000,-- Euro
Leistungen Dritter (z. B. Sponsoring, Spenden. Bitte getrennt auflisten und hier die Summe eintragen)	Ziel: 1.000,-- Euro
Öffentliche Mittel (z.B. Landeszuschuss)	Euro

Eigenanteil des Antragstellers (z.B. Mittel aus der Vereinskasse)	2.000,-- Euro
--	------------------

Summe Gesamteinnahmen (B)	Ziel 10.000,-- Euro
----------------------------------	-------------------------------

C Beantragte Mittel

Gesamtausgaben (A) minus Gesamteinnahmen (B)	2500,-- Euro
--	--------------

Wir bestätigen, dass nicht mehr als 50% der Aktiven Berufskünstler sind.

Nachrichtlich: Eigenleistung durch ehrenamtliches Engagement

für die Organisation ca.: ___ Stunden

für Proben und Aufführung ca.: ___ Stunden

Anmerkung: Aufgrund der hohen Zahl aktiver Teilnehmer und einer sehr umfangreichen notwendigen Probenarbeit ist es aus meiner Sicht nicht sinnvoll hier einen Stundenzahl anzugeben da diese sehr hochausfallen würde!

Auf Zuschüsse nach diesen Richtlinien besteht, auch bei mehrjähriger Förderung, kein Rechtsanspruch.

Mit meiner Unterschrift erkenne ich die Kulturförderungsrichtlinien der Stadt Lippstadt an.

Lippstadt 21.09.2017
Ort, Datum

 1. Vorsitzender
rechtsverbindliche Unterschrift / Funktion

Kostenplan Chor und Orchesterkonzert „Cäcilienmesse“ von Charles Gounod

25.11.2018

Kostenplan :

- Orchester mit Dirigent	6.500,-- €
- Vokalsolisten	2.500,-- €
- Organistin	500,-- €
- Werbung	1000,-- €
- Bühnenaufbau / Miete und Technik	2000,-- €
<u>Gesamt:</u>	<u>12.500,--€</u>

Lippstadt 21.09.2017


Rainhard Hellmann